**11.05 PONIEDZIAŁEK**

**Uczciwość na co dzień**

**„Gdzie jest słoń?”** – zabawa dydaktyczna ćwicząca orientację przestrzenną. Rodzic aranżuje w pomieszczeniu skrzyżowanie ulic. Następnie ustawia maskotkę słonia (lub misia, lalkę), a na początku ulicy rozkłada szarfę/tasiemkę/sznurek. Dziecko zakłada gumkę na prawą rękę. Dziecko staje w szarfie, natomiast rodzic podaje krótkie polecenia, które mają doprowadzić osobę szukającą do maskotki, np. Idź prosto. Skręć w prawo. Przejdź po pasach na drugą stronę ulicy. W drugiej rundzie następuje zamiana ról.

**„Ulica ma cztery rogi”** – słuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści. Rodzic czyta dziecku opowiadanie.

*„Ulica ma cztery rogi” - Anna Świrszczyńska*

*Raz słomiana lala powiedziała do wielkiego słonia z gumy:*

*– Słoniu, masz tu grosik, idź do sklepu na ulicę Słodką, kup mi ciastko z pianką.*

*Poszedł słoń na ulicę Słodką. A ta ulica, jak każda, ma cztery rogi. Na końcu tej ulicy jest sklep z ciastkami.*

*– Dzień dobry! – powiedział słoń. – Proszę o jedno ciastko dla słomianej lali. Tylko żeby było z pianką.*

*Dostał śliczne ciastko z pianką i wraca. A ulica ma cztery rogi. Na jednym rogu – przysiadł na ogonku i oblizał ciastko z prawej strony. Na drugim rogu – przysiadł na ogonku i oblizał ciastko z lewej strony. Na trzecim rogu – zawołał:*

*– Oj, co to będzie!*

*A na czwartym rogu – westchnął, sapnął, spojrzał na ciastko i całe, calutkie, calusieńkie zjadł.*

*Jak zjadł, to się zaczął okropnie wstydzić. A z tego wstydu zaczął się kurczyć. Kurczył się, kurczył, aż zrobił się taki mały jak jabłko. Potem zrobił się taki jak cebulka. A potem zrobił się taki jak orzeszek.*

*Przyszedł do lali i piszczy cienko:*

*– Ojojoj!*

*– Kto to mówi? – pyta lala. – Nikogo nie widzę.*

*– To ja, słoń z gumy.*

*Spojrzała lala uważniej i załamała ręce.*

*– Ach, słoniu, dlaczego jesteś taki malutki?*

*– Bo się skurczyłem – zamruczał słoń i spuścił głowę.*

*– A dlaczego się skurczyłeś?*

*– Bo się wstydzę.*

*– A dlaczego się wstydzisz?*

*– Bo… zjadłem… twoje… ciastko – powiedział słoń i zaczął płakać.*

*Słomiana lala chciała się bardzo pogniewać. Ale przypomniała sobie, że w zeszłym tygodniu stłukła słoniowi śliczny szklany dzwoneczek, który nosił na szyi. I wtedy słoń jej darował.*

*Więc powiedziała:*

*– To nic, nie płacz. Ja się wcale na ciebie nie gniewam.*

*Schyliła się i pocałowała go. A słoń otarł łzy i uśmiechnął się. I – o dziwo – zaraz zaczął rosnąć!*

*Najpierw zrobił się taki jak cebulka. Potem taki jak jabłko. A potem taki jak zawsze.*

Po przeczytaniu rodzic prosi o dokonanie oceny postępowania bohaterów. Podsumowaniem rozmowy powinno być wyliczenie negatywnych i pozytywnych postaw oraz zachowań.

Negatywne zachowania: słoń zjadł ciastko słomianej lali.

Pozytywne zachowania: słoń przyznał się do zjedzenia ciastka, słoń czuł skruchę (wstydził się, popłakał się z żalu), słomiana lala wybaczyła słoniowi, okazała zrozumienie, ostatecznie zwyciężyła przyjaźń.

**„Słoń w drodze po ciasteczko”** – praca z obrazkiem z wykorzystaniem karty pracy. Dziecko ogląda obrazek i opisuje, co jest na nim przedstawione, wykorzystując treść wysłuchanego opowiadania. Następnie ogląda elementy umieszczone pod obrazkiem oraz czyta wyrazy. Pokazane lub opisane elementy odszukuje na dużym obrazku i otacza pętlami.

**„Karty pracy”** cz. 4, s. 30

**„Słonik mały jak jabłko”** – ćwiczenia w porównywaniu wielkości przedmiotów. Rodzic przypomina fragment opowiadania, w którym wielkość słonia jest porównywana do różnych przedmiotów, a następnie rozkłada na dywanie osiem przedmiotów (np. samochody, lalki, piłki, misie, pojemniki) dobranych tak, aby dziecko mogło poukładać w pary rzeczy tej samej wielkości. Gdy dziecko wykona zadanie, rodzic zadaje pytania dotyczące wielkości i relacji między przedmiotami: Co jest większe od samochodu? Co jest największe? Co jest mniejsze od lalki?

**12.05. WTOREK**

**„Na wyspie prawdy”**

**„Wyspa literki M”** – ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej.

Rodzic rysuje na kartce zarys dużej wyspy. Opowiada dziecku historię o wyspie literki m, na której znajdują się tylko rzeczy na literę m (miska, miotła, masło, mydło, mleko), i na której mieszkają zwierzęta tylko na literę m (małpa, motyl, mewa, mysz). Wokół wyspy jest morze, a w nim pływają morsy. Na wyspie można zobaczyć malujących malarzy. Drzewa mają liście w kształcie makaronu. Opowiadając, rodzic szkicuje proste kształty rzeczy i zwierząt, które wymienia. Dziecko podaje przykłady innych rzeczy i zwierząt, których nazwy rozpoczynają się głoską m. Następnie rodzic daje dziecku kartkę i prosi, aby narysował swoją wyspę dowolnej litery.

**„Utrwalenie poznanych liter”** – wykonanie zadań na karcie pracy. Dziecko czyta zdania i łączy je z odpowiednimi obrazkami oraz kolorują gwiazdy, w których występują litery: f, j, h.

**„Karty pracy” cz. 4, s. 31**

**„Kłamstwo czy fantazja?”** – szukanie odpowiedzi na pytanie problemowe. Rodzic zachęca dziecko do swobodnych wypowiedzi na temat kłamstwa.

Pyta: *Czy można fantazjować, żeby wzbudzić zainteresowanie lub zazdrość swoich koleżanek i kolegów? Czy można kłamać? Czy fantazjowanie to też kłamanie? Czy kłamaniem można kogoś zranić?*

**„Komu można, a komu nie można ufać?”** – opracowanie listy atrybutów oraz wykonanie ćwiczenia na karcie pracy.

Rodzic przygotowuje dwa duże witraże, każdy pocięty na części. Pod miejscem na pierwszy witraż umieszcza napis „ufam”, pod miejscem na drugi – „nie ufam”. Następnie wymienia różne osoby. Jeśli dziecko uważa, że jest to osoba, której można zaufać, układają część witraża nad napisem „ufam”, jeśli nie można zaufać tej osobie, układają część witraża nad napisem „nie ufam”.

Wymieniane osoby” mama, tata, nauczyciel, policjant, nieznajoma pani z ulicy, obcy chłopiec na podwórku, nieznany pan pukający do drzwi, obca dziewczyna zapraszająca na lody.

Gdy duże witraże są już gotowe, rodzic podsumowuje rozmowę wymieniając atrybuty osoby, której można ufać.

**13.05 ŚRODA**

**Prawda czy fałsz?**

**„Wazony”** – ćwiczenie sprawności manualnej. Dziecko otrzymuje szablon wazonów, które odrysowuje, a następnie ozdabia swój wazon według własnego pomysłu. Rodzic zwraca

uwagę na estetykę wykonywanej pracy.



**„Wazon prawdy i fałszu”** – zabawa dydaktyczna. Rodzic przygotowuje dwa wazony (ew. pojemniki) - jeden z napisem „prawda”, a drugi – „fałsz”. Dziecko losuje z koszyka karteczki ze stwierdzeniami i wrzucają do odpowiedniego wazonu. Przykładowe stwierdzenia: Można brać cukierki od obcych osób. Policjantowi można zaufać. Nie wolno otwierać drzwi, gdy jesteśmy sami w domu. Żyrafa ma czarne paski. Sowy nie potrafią latać. Wiosną drzewa są zielone.

(Stwierdzeń nie trzeba drukować/pisać na kartce. Wystarczy odczytywać zdania, a dziecko powinno wskazać gestem odpowiedni wazon).

„**Do trzech razy sztuka**” – Dziecko rozwiązuje zadania na karcie pracy: rysuje figury geometryczne, biorąc pod uwagę ich wielkość, kolor i kształt, rysują kod, odpisujący dwie przedstawione figury oraz koloruje i przelicza figury zgodnie z poleceniem.

**„Karty pracy”** cz. 4, s. 32–33

**„Geometryczne królestwo”** – praca plastyczna. Rodzic przygotowuje szablony figur geometrycznych w różnych kształtach. Dziecko odrysowuje na papierze kolorowym figury, wycinają je i tworzą z nich własną kompozycję pod hasłem „Geometryczne królestwo”, przyklejając figury na kartce. Należy zwrócić uwagę na umiejętność planowania oraz precyzję wykonania pracy.

Pomoce: figury geometryczne, papier kolorowy, nożyczki, kartki, klej

**14.05. CZWARTEK**

**„Gram uczciwie”**

**„Powrócę wspomnieniami na wyspę prawdy”** – zabawa słowna metodą niedokończonych zdań.

Rodzic zaczyna zdanie, a dziecko kończy.

Przykładowe zdania: Na wyspie prawdy, gdy ktoś zgubi czyjąś rzecz... Na wyspie prawdy, gdy ktoś znajdzie piękny zegarek należący do kogoś innego... Na wyspie prawdy, gdy ktoś niechcący stłucze czyjś kubeczek...

**„Zasady uczciwej gry”** – opracowanie zasad metodą „promyczkowego uszeregowania”. Rodzic na kartce na środku stolika przedstawia sylwetę kostki. Wokół niej dorysowuje promienie. Następnie prosi dziecko, aby zastanowiło się nad prawidłowymi zasadami gry. Dobre wypowiedzi zapisuje na samoprzylepnych karteczkach i przyczepia na końcach promieni.

Przykładowe zasady: *każdy gracz ma równe szanse, każdy czeka na swoją kolej, nie wolno oszukiwać, należy podziękować za grę, niezależnie od wyniku nie można złościć się lub obrażać z powodu porażki, nie można wyśmiewać się z pomyłek, przegranej.*

**„Dni tygodnia”** – zabawa dydaktyczna oraz ćwiczenie pamięci i uwagi z wykorzystaniem „Kart pracy”. Dziecko otrzymuje kartoniki z nazwami dni tygodnia oraz cyframi od 1. do 7. Następnie rodzic wydaje polecenia: *Ułóż kartoniki z cyframi od 1. Do 7. Jak nazywa się pierwszy dzień tygodnia? Poszukaj nazwy „poniedziałek” i ułóż ją przy kartoniku z numerem 1. itd. Wymień dni tygodnia od ostatniego do pierwszego. Jaki dzień jest w środku tygodnia? Nazwy których dni zaczynają się taką samą literą?*

Następnie dziecko numeruje dni tygodnia na karcie pracy, przyklejając naklejki z numerami od 1. do 7.

**„Karty pracy” cz. 4, s. 34.**

**„Dopasuj i połącz”** – ćwiczenia logicznego myślenia, karta pracy.

Dziecko ogląda i nazywa przedmioty umieszczone w ramkach, następnie łączy każdy z nich z pasującym obrazkiem: piłka – bramka, zapałki – ognisko, balsam do opalania – kobieta na leżaku, wkrętak – śruba w desce, siekiera – drewno, młotek – obrazek na ścianie.

**„Karty pracy” cz. 4, s. 35.**

**15.05 PIĄTEK**

**Małe kłamstwa to duży problem**

**„O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci”** – słuchanie wiersza. Rodzic czyta głośno wiersz z odpowiednią intonacją, a następnie prosi dziecko, żeby oceniło postępowanie chłopca. Zadaje pytania: Czy Grześ powiedział prawdę? Skąd ciocia wiedziała, że Grześ nie powiedział prawdy? Dlaczego Grześ skłamał?

*O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci - Julian Tuwim*

*– Wrzuciłeś, Grzesiu, list do skrzynki, jak prosiłam?*

*– List, proszę cioci? List? Wrzuciłem, ciociu miła!*

*– Nie kłamiesz, Grzesiu? Lepiej przyznaj się, kochanie!*

*– Jak ciocię kocham, proszę cioci, że nie kłamię!*

*– Oj, Grzesiu, kłamiesz! Lepiej powiedz po dobroci!*

*– Ja miałbym kłamać? Niemożliwe, proszę cioci!*

*– Wuj Leon czeka na ten list, więc daj mi słowo.*

*– No, słowo daję! I pamiętam szczegółowo:*

*List był do wuja Leona,*

*A skrzynka była czerwona,*

*A koperta... no, taka... tego…*

*Nic takiego nadzwyczajnego,*

*A na kopercie – nazwisko*

*I Łódź... i ta ulica z numerem,*

*I pamiętam wszystko:*

*Że znaczek był z Belwederem,*

*A jak wrzucałem list do skrzynki,*

*To przechodził tatuś Halinki,*

*I jeden oficer też wrzucał,*

*Wysoki – wysoki,*

*Taki wysoki, że jak wrzucał, to kucał,*

*I jechała taksówka... i powóz…*

*I krowę prowadzili… i trąbił autobus,*

*I szły jakieś trzy dziewczynki,*

*Jak wrzucałem ten list do skrzynki…*

*Ciocia głową pokiwała,*

*Otworzyła szeroko oczy ze zdumienia:*

*– Oj, Grzesiu, Grzesiu!*

*Przecież ja ci wcale nie dałam*

*Żadnego listu do wrzucenia!…*

**„Kłamstwo ma krótkie nogi”** – rozmowa kierowana oraz analiza słuszności potocznego stwierdzenia. Rodzic wyjaśnia, że historia Grzesia to dobry przykład ilustrujący stwierdzenie „Kłamstwo ma krótkie nogi”, i pyta, co według dziecka oznacza to stwierdzenie i czy jest słuszne. Następnie proponuje zastanowić się, co można zyskać na kłamaniu, a co stracić, czyli – jakie są plusy i minusy kłamania (pozorny plus – kara odroczona na pewien czas; minusy – wstyd, większa kara, utrata zaufania, utrata przyjaciela).

**„Kształty”** – wykonanie ćwiczenia na karcie pracy. Dziecko nazywa figury geometryczne i zastanawia się, jaką część samochodu mogą przedstawiać. Następnie rysuje dowolny samochód, wykorzystując jak najwięcej pokazanych figur i koloruje rysunek.

**„Karty pracy”** cz. 4, s. 36